

ASSOCIAZIONE ONLUS
«Collegium Musicum Classense»



Inizio concerti
nelle Pievi e nelle Rocche
ore 21.00

L'ingresso ai concerti è gratuito.

Per informazioni:

IAT di Ravenna: 0544.35404
Bagnacavallo: 0545.280898
Cervia: 0544.974400
Brisighella: 0546.81166
Russi: 0544.587641

www.racine.ra.it/collegiummc

Direzione artistica:
Collegium Musicum Classense

Comitato esecutivo:
Maria Luisa Baldassari, Marina Scaioli

PROVINCIA DI RAVENNA
REGIONE EMILIA-ROMAGNA
COMUNE DI BAGNACAVALLO, COMUNE DI BRISIGHELLA,
COMUNE DI CERVIA, COMUNE DI RAVENNA,
COMUNE DI RUSSI



I Luoghi dello Spirito e del Tempo

ARCHITETTURE E SUGGERZIONI SONORE

22 LUGLIO - 2 SETTEMBRE 2004

*Pievi di Bagnacavallo, Brisighella, Pisignano, S. Pancrazio,
S. Pietro in Trento, Rocca di Russi, Piazza San Francesco a Ravenna*

PRESENTAZIONE

"I luoghi dello Spirito e del Tempo" torna ormai per il nono anno consecutivo a riempire di musica le sere d'estate della provincia di Ravenna. Anche per l'anno 2004 gli appuntamenti sono tutti i giovedì, a partire dal 22 luglio per terminare il 2 settembre, senza interruzioni; i concerti saranno 7, numero ormai stabile, e proseguiranno la loro diffusione territoriale nella Provincia di Ravenna toccando pievi, ed edifici di interesse storico e architettonico. Saranno toccate le bellissime pievi di S. Pietro in Trento, di S. Pietro in Silvis a Bagnacavallo, di S. Stefano a Pisignano, del Tho a Brisighella e di S. Pancrazio, sedi ormai storiche de "I luoghi dello spirito"; ritorna il cortile della Rocca di Russi, ormai deputato ad ospitare l'appuntamento etnico che è divenuto uno dei momenti stabili della rassegna.

La novità di quest'anno è un luogo che sicuramente non ha bisogno di essere scoperto, ma che si presta ad essere cornice prestigiosissima per il concerto del 29 luglio: il sagrato della chiesa di S. Francesco a Ravenna, che accoglie il primo appuntamento del festival che si colloca entro le mura cittadine. Il programma musicale spazia come sempre nel repertorio preclassico, dal primo medioevo fino al Settecento inoltrato, con una ricerca di varietà che quest'anno è particolarmente accentuata. Una segnalazione particolare merita l'oratorio che si terrà il 19 agosto a Brisighella, registrato per la casa discografica Tactus come gli altri CD del 'Progetto Memoria', e l'allestimento dei concerti di Bach per clavicembali e archi che chiude il programma a Bagnacavallo il 2 settembre, anch'esso produzione de "I luoghi dello spirito". Il concerto etnico del 26 agosto è dedicato quest'anno al ricchissimo repertorio storico del Sud Italia.

I concerti saranno come sempre affiancati dalla presentazione dei monumenti visitati e in alcuni casi, come avvenuto negli anni precedenti, da letture di testi letterari attinenti al tema del concerto.

Come sempre, l'orario di inizio è alle 21 e l'ingresso ai concerti è gratuito.

PROGRAMMA

"I Luoghi dello Spirito e del Tempo"

GIOVEDÌ 22 LUGLIO

PIEVE DI SAN PANCRAZIO

Cantori Gregoriani

Et incarnatus est, Canto piano per l'incarnazione di Cristo

GIOVEDÌ 29 LUGLIO

PIAZZA S. FRANCESCO, RAVENNA

Accademia S. Felice - Todos con alegria cantand,

Il culto di Maria tra monastero e corte

GIOVEDÌ 5 AGOSTO

PIEVE DI SANTO STEFANO, PISIGNANO

Fortepiano Ensemble - Lieder spirituali,

Vocalità cameristica fra Settecento e Ottocento

GIOVEDÌ 12 AGOSTO

PIEVE DI S. PIETRO IN TRENTO

Oberon - In te Domine speravi, *Cantate,*

mottetti e sonate italiane e tedesche tra '600 e '700

GIOVEDÌ 19 AGOSTO

PIEVE DEL THÒ, BRISIGHELLA

Les Nations - Il transito di S. Giuseppe, *Oratorio*

GIOVEDÌ 26 AGOSTO

CORTILE DELLA ROCCA, RUSSI

Cantilena Antiqua - Lo Guarracino, *Tarantelle,*

calascionate ed arie napoletane sul finire del XVIII secolo

GIOVEDÌ 2 SETTEMBRE

PIEVE DI S. PIETRO IN SILVIS, BAGNACAVALLO

Ensemble I luoghi dello spirito - *I concerti di J. S. Bach*

per clavicembali e orchestra